



DR. HERMANN BÜCHNER  
KUNSTHISTORIKER · PR-BERATER (DAPR)

PR + WEB-DESIGN

SCHWABENALLEE 26  
D - 1 2 6 8 3 BERLIN  
TELEFON 030 9318104  
FUNKTEL 0177 3605208

www.schwabenallee.de  
buechner@schwabenallee.de

für 100 Beste Plakate e.V.

17. Juni 2004

## : 100 beste Plakate 03 - Deutschland Österreich Schweiz - Ausstellung der Ergebnisse

### Pressetermin: 17. Juni 2004, 10.30 Uhr

Zentral- und Landesbibliothek Berlin, Haus Berliner Stadtbibliothek, 10178 Berlin, Breite Straße 32-34  
Podium: Dr. Claudia Lux, Generaldirektorin der ZLB | Werner Jeker, Grafik-Designer, CH-Lausanne, Vorsitzender der Jury | nowakteufelknyrim, Designbüro, Düsseldorf/Berlin (Ausstellung) | blotto design, Berlin (Buch) | Prof. Niklaus Troxler, Grafik-Designer, CH-Willisau, Präsident 100 beste Plakate e. V. |

### Ausstellungseröffnung: 17. Juni 2004, 19 Uhr

Begrüßung: Dr. Claudia Lux, Generaldirektorin der ZLB  
Prof. Niklaus Troxler, Grafik-Designer (Willisau), Präsident 100 Beste Plakate e.V.  
es sprechen Werner Jeker, Grafik-Designer, Les Ateliers du Nord (Lausanne), Vorsitzender der Jury  
Stefan Sagmeister, Grafik-Designer (Wien/New York), Gastprofessor an der UdK Berlin  
Musik: Hey Driver Cool Down the Horses, Berlin

### Ausstellung: 18. Juni bis 24. August 2004 Mo bis Fr von 10 bis 21 und Sa von 10 bis 19 Uhr

Alle Preisträger-Plakate werden im weiträumigen Foyer der Stadtbibliothek in einer neuen außergewöhnlichen Präsentationsform des Designbüros nowakteufelknyrim (Düsseldorf/Berlin) zu sehen sein: Die horizontale Ausstellungsarchitektur entwickelt sich aus dem Medium selbst: Papier, das selbe Material, aus dem die Exponate gemacht sind, ergibt gestapelt den "musealen" Sockel für das jeweilige Plakat.

Die Auswahl eröffnet mit ihrer gestalterischen und thematischen Vielfalt einmal mehr den Blick auf Spitzenleistungen des Plakat-Designs in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Gleichberechtigte Preisträger sind die an der Gestaltung der 100 besten Plakate 03 Beteiligten, unter ihnen neben bekannten Plakatgestaltern auch diesmal eine Reihe großer Werbeagenturen sowie zahlreiche Studenten.

Der Veranstalter des Wettbewerbs, 100 Beste Plakate e.V., konnte mit über 1 200 Plakaten und Plakatserien von 400 Einreichern erfreulicherweise eine gesteigerte Resonanz bei Grafik-Designern, Büros und Agenturen aus den drei Ländern feststellen.

Neben zahlreichen Plakaten aus der Bundesrepublik Deutschland (74 der 100) sind überzeugende Einsendungen aus Österreich (8) und der Schweiz (18) - gemessen an der Beteiligung - auch diesmal überdurchschnittlich gut in der Auswahl vertreten.

In der Jury hatten unter Vorsitz von Werner Jeker, Lausanne [CH] Hans-Helmut Brade, Halle (Saale) [D], Peter Felder, Rankweil [A], Nauka Kirschner, Berlin [D] und Malte Martin, Paris [F] mitgearbeitet.

Die Ausstellung wird im Herbst 2004 in Luzern und Wien zu sehen sein.

Das **Buch zur Ausstellung**, gestaltet von blotto design (Berlin), mit den Abbildungen aller Plakate, dem Adress-Register der Preisträger sowie einem ausführlichen Text-Bild-Beitrag zum Plakat in Österreich erscheint zum Auftakt der Ausstellung im Hermann Schmidt Verlag Mainz (deutsch/englisch, 224 Seiten, 21 x 24 cm, Festeinband, 34,80 €, 58 sFr, ISBN 3-87439-659-2)  
Rezensionsexemplare des Buches direkt vom Verlag: [www.typografie.de](http://www.typografie.de)

Weitere Informationen, dieser Text zum Download, Liste der Preisträger und Abbildungen aller Plakate unter **[www.100-beste-plakate.de](http://www.100-beste-plakate.de)**

Abdruck frei - Beleg erbeten, Bereitstellung von Abbildungsvorlagen, Interviews etc. nach Absprache

#### Presse-Kontakt

Dr. Hermann Büchner, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit 100 beste Plakate, Anschrift siehe oben.

Mit freundlicher Unterstützung

Zentral- und Landesbibliothek Berlin | Ströer/Out-of-home Media AG | Koschwitz Plakate GmbH | Atelier Köbbert Berlin